Título:
Mascaras
Autor: Ismael López Castillo
Album: Verdades
Fecha: 08/07/2026

Estilo Musical
85 BPM, aggressive 2000s Latin American Spanish boom bap, dark cinematic minimal hip hop, heavy dry kick, sharp snapping snare, deep sub bass, dark hypnotic piano loops, gothic strings on chorus, fast percussive male rap flow, rapid syllables, aggressive vocal cadence, double-time vocal delivery in final verse, raw underground energy, pure hard hitting hip hop, no trap, no autotune

Letra completa

[Intro]

[deep serious male voice / controlled spoken delivery / dramatic pauses]

Nadie nace con una mascara /

pero todos aprendemos a crear una /

Algunas nacen del miedo /

otras de heridas que nunca hablamos /

La pregunta no es quién eres frente al mundo...

La pregunta es...

¿Quién eres cuando nadie te mira?

[Verse 1]

[Deep conscious underground rap flow / powerful low male voice / precise cadence / sharp articulation / controlled intensity]

Aprendí que un rostro también puede esconder fronteras /

que una sonrisa puede guardar noches enteras /

No siempre mentimos por querer engañar /

a veces escondemos partes que no sabemos explicar /

Nos enseñaron a parecer suficientes /

antes de enseñarnos a ser conscientes /

Creamos personajes buscando aceptación /

cambiando nuestra esencia por aprobación /

El niño que calla para no preocupar a nadie /

el adulto que sonríe aunque su mundo se desarme /

El fuerte que dice que nada lo toca /

mientras guarda preguntas que nunca coloca /

Todos cargamos secretos que nadie ve /

partes de nosotros que escondemos bajo la piel /

La mascara no siempre nace de maldad /

a veces nace por miedo a mostrar la verdad /

[Chorus]

[Powerful underground rap hook / layered male vocals / gothic strings / cinematic drums / strong rhythmic delivery]

Todos llevan una mascara /

aunque digan que no /

Todos esconden una parte /

que nadie conoció /

No es la cara que muestras /

lo que dice quién eres /

Es lo que queda contigo /

cuando nadie te ve /

Todos llevan una mascara /

aunque digan que no /

[Verse 2]

[Heavy boom bap drums / aggressive Latin street rap delivery / punchy bars / gritty male voice / raw underground energy]

He visto al que presume fuerte / roto cuando nadie está mirando /

al que dice que está bien / mientras sigue peleando por dentro /

el que presume dinero / buscando tranquilidad /

Muchos venden una imagen /

para esconder su verdad / Construyen grandes muros /

llamándolos seguridad / El duro del barrio también tiene miedo /

aunque nunca lo diga por orgullo y respeto /

Todos quieren verse invencibles /

frente a los demás / pero nadie muestra la guerra /

que ocurre detrás /

Yo también tuve mascaras / para poder resistir /

también fingí estar completo / cuando faltaba algo en mí /

[Chorus]

[Stronger emotional hook / heavier drums / increased intensity]

Todos llevan una mascara /

aunque digan que no /

Todos esconden una parte /

que nadie conoció /

No es la cara que muestras /

lo que dice quién eres /

Es lo que queda contigo /

cuando nadie te ve /

Todos llevan una mascara /

aunque digan que no /

[Beat Stop]

[Complete silence / heartbeat effect / dry spoken voice / dramatic pause]

[Spoken word]

La mascara nunca fue el problema...

El problema fue olvidar...

quién estaba debajo.

[Verse 3]

[Heavy beat return / aggressive underground boom bap / fast double-time rap flow / rapid syllable attack / sharp articulation / intense breath control / explosive final verse / relentless cadence]

Mascaras de miedo / mascaras de ego /

rostros construidos / escondiendo el duelo /

Mascaras de orgullo / mascaras del pasado /

vidas atrapadas / tras un rostro prestado /

La del que dice "puedo solo" / esperando una mano /

la del que ríe fuerte / mientras se rompe temprano /

Copiamos personajes / perdiendo identidad /

vendemos la esencia / por aceptación social /

Mucho ruido afuera / poca sinceridad /

caras casi perfectas / vacías de humanidad /

No se trata de romperlas / se trata de recordar /

quién eres de verdad / cuando dejas de actuar /

Porque todos tenemos sombras / todos cicatrices /

pero nadie encuentra paz / viviendo lo que otros dicen /

Quitamos las capas / rompemos el disfraz /

Somos lo que queda...

cuando la ultima mascara cae.

[Final Chorus]

[Full cinematic climax / layered male vocals / gothic strings / biggest drum impact / powerful final delivery]

Todos llevan una mascara /

aunque digan que no /

Todos esconden una parte /

que nadie conoció /

No es la cara que muestras /

lo que dice quién eres /

Es lo que queda contigo /

cuando nadie te ve /

Todos llevan una mascara /

pero no pierdas tu voz /

Porque debajo de todo...

sigues siendo tú.

[Outro]

[Dark piano ending / deep whisper vocal / long reverb / vinyl fade out]

Quisas la mascara protegió al niño...
pero la verdad...
libera quien eres.

StingMusic.

[FADE OUT]